

# コンセール・ヴィヴァン

オーディション参加申込書 (室内楽部門用)

編成				
団体名	(あればお書きください。)			
(フリガナ) 代表者氏名				
代表者住所	〒 — TEL (携帯可) ( )			
演奏者氏名	楽器	年齢	学歴・略歴	連絡先
演奏曲	(和文でお書きください。)			
希望日・時間	(必ず数日候補をあげてください。ご希望に添えない場合はご連絡いたします。)			

より多くの演奏の機会を若く優秀な音楽家たちに

# CONCERT VIVANT

## コンセール・ヴィヴァン 第41回新人オーディション

### 応募要項

〈コンセール・ヴィヴァン〉は若い音楽家たちの活動を応援します。  
このオーディションは、新たに演奏家を広く募るためのものです

#### ■部門…ソロ(ピアノ、声楽、管・弦・打楽器)室内楽(トリオ以上)

- ・ピアノと声楽は暗譜演奏とします。その他は譜面を見ていただいて結構です。
- ・ピアノ以外の楽器は、各自でご用意ください。
- ・伴奏者が必要な場合は、各自で手配してください。

#### ■資格…15歳以上35歳以下、声楽のみ40歳以下(年令はオーディション実施時)

■期日…2017年8月21日(月) 17:00～21:00  
8月22日(火) 12:00～16:00

- ・この日時の中でご都合に合わせて調整いたしますので、お申込の際、日時希望欄にご希望の日時をお書きください。お申込順に受け付け、ご希望に添えない場合、ご連絡いたします。
- ・申込を受け付け次第、受付証をこちらからお送りいたします。

#### ■会場…ムジカーザ(千代田線・小田急線 代々木上原駅)

#### ■曲目…自由曲

お申込みの時点で決定、登録してください。

- ・ソナタや協奏曲などで楽章を限定する場合は、その楽章をお書き下さい。
- ・曲目の変更は締切日まで可能です。

審査時間は約5～10分です。

- ・時間内であれば複数曲でも結構です。
- ・10分以下の曲は全曲演奏となります。
- ・10分以上の曲は当日にご希望を伺い、演奏箇所を決定いたします。

#### ■結果

結果はすべての参加者に、演奏に対しての講評とともに郵送いたします。

- ・人数に関係なく、演奏能力が一定の水準以上の方を合格とします。